



Profumi, colori, biodiversità. Un dipanarsi di esperienze visive e olfattive proiettate verso bellezza e benessere. L'arte del garden designer Kristian Buziol

Sono oltre 500 i progetti firmati da Kristian Buziol, garden designer che da Asolo a Pantelleria crea oasi verdi, aree di benessere e bellezza che diventano riferimenti emblematici nel panorama in cui vengono incastonati. Fare di una professione un'arte è il segreto: il recupero di giardini storici, la capacità di immaginazione per farne scaturire dove non era pensabile, la magia di connettere la natura alle esigenze ambientali dei luoghi in cui questi giardini prendono vita e danno respiro. A Villa Freya, nella sua Asolo, Buziol ha voluto riportare gli antichi splendori con rispetto e dedizione: nella dimora che fu dell'esploratrice britannica Freya Stark, un meticoloso lavoro di ricostruzione attraverso l'archivio fotografico ha permesso di preservare l'autenticità dello spirito di quel giardino. Riportando lecci, kaki e carpini ma anche iris, glicini, rose, lavanda, jasminum officinale e splendide peonie. Per il percorso olfattivo e sensoriale di un tempo. D'altro genere il progetto Dry Garden realizzato a Pantelleria. Al centro un giardino in pieno clima mediterraneo senza apporto idrico, un nuovo modo di concepire il giardino. Oltre l'estetica, anche la tutela dell'ambiente. Quindi la scelta delle piante ha puntato sulla capacità di sopravvivere e di attrarre insetti come api e farfalle: gaura, *Agapanthus africanus*, *Agave attenuata*, *Echium fastuosum*, *Pistacia lentiscus*, *Euphorbia dendroides*, tutte capaci di sopportare la siccità. A completare, graminacee ornamentali come *Stipa tenuissima*, *Ampelodesmos mauritanicus* e *Rosmarino repens*. Il Dry Garden perfetto.



FOTO DI MASSIMO MARCOLIN

IN APERTURA, IL DRY GARDEN REALIZZATO A PANTELLERIA. A DESTRA, DUE DETTAGLI DELLO STORICO GIARDINO DI VILLA FREYA, ASOLO